Jaargang 13 / 2026

KIK.

Een uitgave van Stichting Opkikker

PORTRETSERIE



De échte magie volgens Opkikker-ambassadeurs

Wat is het geheim van een goede goochelshow?

DAAN (9) VRAAGT HET GOOCHELAAR STEVEN KAZÀN

IN GESPREK



Twee musicalvriendinnen over de magie van samen ambassadeur zijn

DOE MEE

Kom in actie en verdien het Toverspeldje



COLOFON

Hoofdredactie: Julia Hendriks, Tamara Braakman
Eindredactie: Arnold le Fèbre
Art direction: iMediate, Tim van den Berg
Coverbeeld: Inge Kooiman
Uitgever: Stichting Opkikker
Directeur Stichting Opkikker: Ruud Sliphorst

Aan dit nummer werkten mee: Ruud Sliphorst, Julia Hendriks, Tamara Braakman, Inge Kooiman, Maureen Du Toit, Danielle Schothorst, René Speelman, Tim van den Berg, Justa van Bergen, Patricia Pietersen, Patrick Straathof
Met dank aan: Steven Kazàn, Center Parcs de Eemhof en collega's en vrijwilligers van Stichting Opkikker.

KIK. is een initiatief van Stichting Opkikker. Het magazine wordt exclusief verspreid bij de ambassadeurs van de stichting en in verschillende ziekenhuizen in Nederland. Het magazine wordt kosteloos ontwikkeld dankzij de vrijwillige inzet van freelancers.

Vragen, opmerkingen of corrigeren van gegevens:
redactie@opkikker.nl

Stichting Opkikker
Versterkerstraat 3C
1322 AN Almere
036-5386660
www.opkikker.nl
Rek. nr.: NL44RA-BO0157182622

stichting.opkikker

stichtingopkikker

Niets uit deze uitgave mag openbaar worden gemaakt of gereproduceerd door middel van druk, fotokopie, film, internet of op welke wijze dan ook, zonder voorafgaande schriftelijke toestemming van de uitgever. Wijzigingen en (spel)fouten voorbehouden.

Magische Keten van Kracht



Soms gebeuren er dingen waarvan je denkt: hoe krijgen we dit toch iedere keer weer voor elkaar? Ik heb dat gevoel ook na 31 jaar nog steeds tijdens een Opkikkerdag. Het ene moment sta je op de Eemhof en even later zit je in een magische wereld waar een kleine politieagent achter een boef aan rent, vaart er een piraat voorbij en wordt ergens een prinses in een prachtige koets rondgereden. Voor onze gezinnen bestaat de gewone wereld even niet. Alles kan, alles mag en niets is te gek. Dat is voor mij de ware magie van Stichting Opkikker.
Maar die magie ontstaat natuurlijk niet vanzelf. Er is geen toverstaf waarmee we zwaaien en poef: daar staat ineens een onvergetelijke Opkikkerdag. Achter ieder bijzonder moment staan ontzettend veel mensen die samen iets mogelijk maken. Vrijwilligers, ambassadeurs, donateurs, sponsoren, ziekenhuizen, medewerkers en natuurlijk onze gezinnen zelf. Iedereen voegt iets toe. En juist als al die krachten samenkomen, ontstaan er dingen die je in je eentje nooit voor elkaar zou krijgen. Dat is onze Keten van Kracht. En na al die jaren blijf ik het bijzonder vinden wat we met elkaar kunnen bewerkstelligen.

En misschien zie je die kracht wel nergens zo mooi terug als bij jullie, onze ambassadeurs. Jullie weten als geen ander wat een Opkikker kan betekenen. Maar het bijzondere is dat jullie daarna zélf iets mogelijk gaan maken voor een ander. Met jullie verhaal, ideeën en inzet zorgen jullie ervoor dat weer andere gezinnen diezelfde magie kunnen ervaren. Misschien is dat ook wel wat echte magie is. Niet iets wat zomaar uit de lucht komt vallen, maar iets wat ontstaat als mensen in mogelijkheden blijven geloven. Als iemand zegt: "Zullen we het gewoon proberen?" Als een wild idee langzaam een plan wordt. En als vervolgens iedereen zijn eigen stukje toevoegt om er samen iets ongelooflijks van te maken. Ook nu staan we weer aan het begin van zo'n bijzonder nieuw hoofdstuk. We gaan verhuizen! Dit wordt een hoofdstuk waarin we mogen dromen, bouwen, creëren en vooral samen toveren. Ik kan niet wachten om te zien wat er ontstaat als we opnieuw de kracht van onze hele keten bij elkaar brengen.

In deze KIK. vind je gelukkig nog veel meer magie. Magie in grote dromen, maar vooral ook in kleine momenten. In een lach, een ontmoeting, een herinnering of dat ene moment waarop alles om je heen even wordt vergeten. Kon ik maar toveren. Dan zou er geen ziekte meer bestaan. Maar een beetje magie moet mogelijk zijn met onze fantastische Keten van Kracht. Veel plezier met deze magische KIK.!

Ruud Sliphorst
Directeur/oprichter Stichting Opkikker

INHOUD

6 In gesprek
Ambassadeurs Lizzie & Lieke in gesprek

10 Dierennieuws
Dieren met magische krachten

14 Spotlight
Verhuisbedrijf Top Movers

18 Beroep in beeld
Daan interviewt zijn held Steven Kazan

22 Bij ons thuis
In gesprek met Demi-Lynn en vrijwilliger Jur

28 Portretserie
Ambassadeurs in de schijnwerpers

En verder

4 Actie inspiratie

9 Invulverhaal

12 Moppen en puzzels

17 Hip & Happening

25 Doe de test

26 Bas Brokkenpiloot

35 Jabbertje











Een sprookjesachtig kasteel ontdekken, achter het stuur kruipen van een razendsnelle racesimulator of voor even de held uithangen bij de brandweer. Tijdens een Opkikkerdag stappen gezinnen een wereld binnen waarin alles kan. Een wereld waarin ziekte even niet de hoofdrol speelt en er alle ruimte is voor plezier, avontuur en mooie herinneringen.

Maar die magische Opkikkerwereld gaat veranderen. En daar hebben we jouw hulp bij nodig!

Fotografie: **Patrick Straathof**

Tover jij met ons mee?



Een nieuwe wereld vol magie

Onze vertrouwde Opkikkerlanden op Center Parcs De Eemhof hebben jarenlang een belangrijke rol gespeeld tijdens onze Opkikkerdagen. Door het aflopende huurcontract moeten we deze plek verlaten. Dat is natuurlijk even slikken, maar het biedt tegelijkertijd een geweldige kans: we gaan een compleet nieuwe, magische Opkikkerwereld bouwen! De nieuwe Opkikkerwereld gaan we op een ander deel van Center Parcs De Eemhof bouwen en bestaat straks uit twee gebouwen waarin elf vertrouwde Opkikkerbelevenissen een plek krijgen. Achter iedere deur wacht een ander avontuur. Van koken en schitteren op het podium tot racen, dromen in een sprookjeswereld en op avontuur bij de politie of brandweer.

TOVER MEE!

Heb jij al een magisch idee? Kom alleen, samen met je familie, school, sportclub of vrienden in actie voor de nieuwe Opkikkerwereld.

Scan de QR-code, maak jouw persoonlijke actiepagina aan en tover mee!



Zo willen we ervoor zorgen dat ook duizenden nieuwe gezinnen hier straks samen herinneringen kunnen maken waar ze nog héél lang kracht en energie uit halen.



Pak je toverstaf erbij!

Zo'n nieuwe wereld verschijnt helaas niet met één hocus pocus uit het niets. Daar hebben we onze hele Keten van Kracht voor nodig. Daarom roepen we iedereen op: Tover mee!
Hoe? Dat bepaal je helemaal zelf. Bak en verkoop cupcakes, organiseer een sponsorloop met je school, laat je sponsoren voor een sportieve uitdaging, houd een bijzondere challenge of bedenk je eigen knotsgekke actie. Groot of klein: iedere actie helpt ons om de nieuwe Opkikkerwereld werkelijkheid te laten worden.
Een eigen actie starten is heel eenvoudig. Maak een persoonlijke actiepagina aan, vertel waarom jij mee wilt toveren en deel jouw pagina met familie, vrienden, collega's, klasgenoten of wie je maar kunt bedenken.
En natuurlijk laten we echte hulptovenaars niet met lege handen achter. Iedereen die een eigen actie start voor de nieuwe Opkikkerwereld, ontvangt het speciale Opkikker Toverspeldje. Zo kun je vol trots laten zien dat jij hebt meegeholpen om nieuwe magie mogelijk te maken.

Twee musicalvriendinnen die allebei trotse ambassadeur zijn van Stichting Opkikker. Lange tijd wisten ze niet dat ze deze bijzondere band deelden. Toen ze daarachter kwamen, besloten ze samen in actie te komen voor Opkikker. Met groot succes: hun actie bracht hen nog dichter bij elkaar. In dit gesprek vertellen ze over hun vriendschap en de magie van samen ambassadeur zijn.

Tekst: **Tamara Braakman** | Fotografie: **Patricia Pietersen**

Lizzie & Lieke



Lizzie: We zaten samen in een groepje bij musicalles en deelden een rol, omdat we nog te jong waren om alleen een rol te spelen.

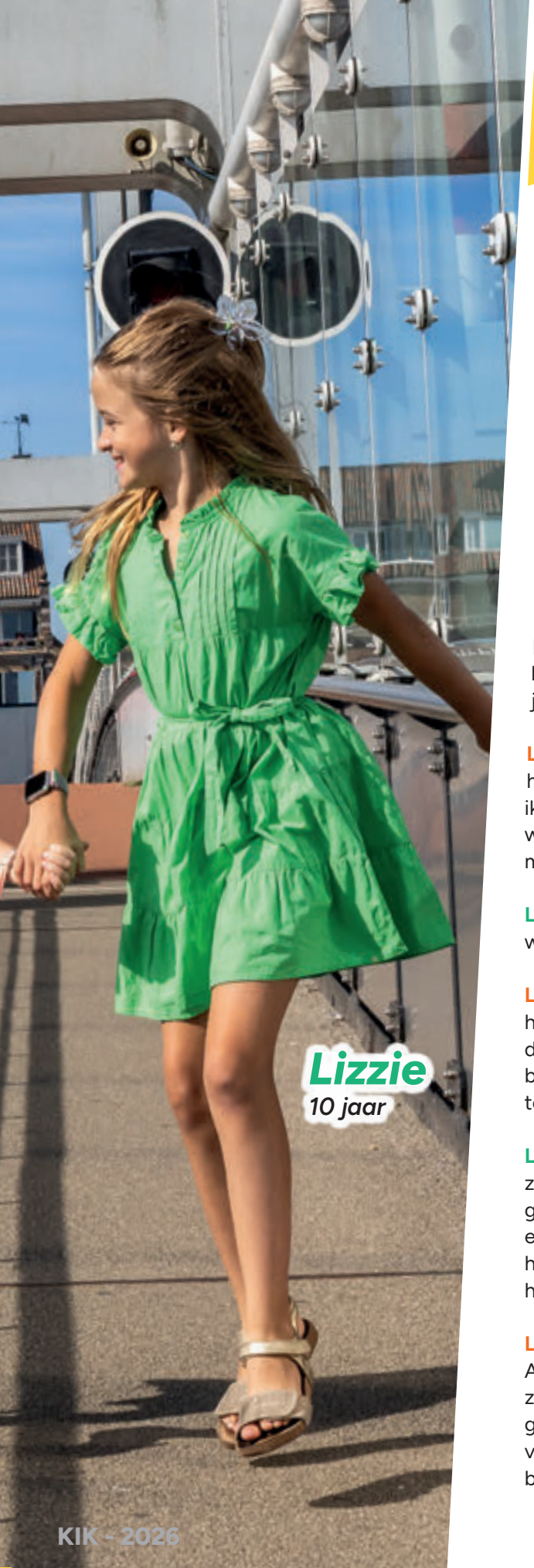
Lieke: We moesten zelfs hetzelfde jurkje aan! Na de musical bleven we vriendinnen. Onze ouders hadden nog contact en daardoor gingen we soms afspreken.

Lizzie: Een keer waren we allebei afgemeld voor een repetitie. Onze moeders hadden het daarover en toen kwamen we er per ongeluk achter dat we allebei naar de Ambassadeurs-dag van Opkikker waren geweest. We waren elkaar daar alleen helemaal niet tegengekomen!

Lieke: Daarna kwam Lizzie naar mij toe en vroeg ze of ik mee wilde doen met haar actie voor Stichting Opkikker: Veluwse Brok koeken verkopen.

Lizzie: Onze moeders hadden de actie op Face-book gezet en daarna zijn we alle bestellingen gaan bezorgen. Hoeveel Brokken we precies hebben verkocht weten we niet meer, maar het waren er héél veel.

Lieke: Voor die actie kregen we ook een speldje!



"De magie van onze vriendschap is dat we elkaar steunen, begrijpen en respecteren"

Doordat de meiden allebei ambassadeur zijn delen zij iets wat niet iedereen altijd begrijpt.

Lizzie: Ik heb diabetes type 1. Dat betekent dat ik soms te veel of te weinig suiker in mijn bloed heb. Ik heb dat nu vier en een half jaar. Inmiddels ben ik er wel aan gewend. Wat heb jij eigenlijk?

Lieke: Ik was als baby heel erg ziek. Daardoor heb ik hersenschade en dachten de dokters dat ik nooit zou kunnen lopen, maar dat kan ik nu wel! Ik ben snel afgeleid, kom soms moeilijk uit mijn woorden en heb af en toe tics.

Lizzie: Ik heb eigenlijk nooit precies geweten wat je hebt.

Lieke: Ik kan het niet altijd goed uitleggen hoe het zit. Soms willen kinderen iets niet met mij doen omdat ik niet de sterkste ben. Maar Lizzie begrijpt mij gewoon, zonder dat ik alles hoef uit te leggen.

Lizzie: Ik heb soms dat als we aan het spelen zijn mijn alarm afgaat omdat mijn waardes niet goed zijn. Dan moet ik even stoppen en iets eten of drinken. Lieke vindt dat niet raar. We hebben het eigenlijk bijna nooit over wat we hebben.

Lieke: Voor ons is het ook helemaal niet gek. Andere kinderen denken misschien: wat heeft zij nou? Maar als wij samen zijn, merken we eigenlijk niet eens dat we iets hebben. De magie van onze vriendschap is dat we elkaar steunen, begrijpen en respecteren.

Nu Lizzie en Lieke weten dat ze allebei ambassadeur zijn, kunnen ze ook samen bijzondere Opkikkermomenten beleven.

Lieke: Het allerleukste aan ambassadeur zijn, is dat we elkaar hebben. We gingen samen naar de Ambassadeursdag. Normaal spreken we thuis af of zien we elkaar bij musical en nu ineens bij Opkikker. Dat was wel gek, maar ook heel leuk!

Lizzie: Soms leggen we Opkikker uit aan andere kinderen en die snappen het niet altijd. Maar wij kunnen het samen meemaken. Wat vond jij het leukste?

Lieke: Mijn meest magische Opkikkerherinnering is misschien wel dit interview en de fotoshoot. Dat wil ik wel elke dag!

Lizzie: Ik vond de politie- en brandweerwagen op mijn Opkikkerdag heel leuk. En dat we de polonaise gingen doen! Het Geef en Neem weekend op Duinrell was ook heel leuk. We gaan samen ook nog een actie bedenken zodat nog veel meer kinderen een Opkikkerdag kunnen meemaken, toch?

"We zijn al met iets bezig, maar dat is nog een beetje geheim"





Lieke: Ja! We kunnen bijvoorbeeld ons eigen toneelstuk spelen en dan moet iedereen betalen om te komen kijken. Dat geld gaat dan naar Opkikker. We zijn al met iets bezig, maar dat is nog een beetje geheim.

Lizzie: Ons stuk is nog niet af, dus we kunnen nog niet te veel vertellen. Maar we kunnen wel verklappen dat het een spelshow wordt. En het wordt heel grappig!

Lieke: Dit jaar gaan we ook weer Brokken verkopen, maar dan willen we het zelf doen en mogen onze moeders niet mee.

Lizzie: Dan gaan we ze gewoon zelf rondbrengen, haha! Dat lijkt ons heel leuk. En natuurlijk gaan we weer samen naar de volgende Ambassadeursdag. Ik heb er nu al zin in!

INVULVERHAAL

Opkikker en het hart van het Fluisterbos

Sommige krachten zie je meteen: ze laten stenen zweven of licht uit je handen schieten. Andere krachten vallen minder op, maar kunnen juist het verschil maken wanneer iets spannend of moeilijk is.

Opkikker opent zijn ogen. Hij ligt midden in een bos vol **(1...)**, op een zacht bed van **(2...)**. Boven hem zweven **(3...)** tussen de takken. De bomen fluisteren zijn naam. "Oooopkikker..." Uit de struiken verschijnt een elf die **(4...)** heet. Aan de riem van **(4...)** hangt een glazen flesje, maar het licht daarin is bijna gedoofd.

"Het hart van het Fluisterbos verliest zijn kracht," zegt de elf. "Als het licht uitgaat, verdwijnt alle magie." Opkikker kijkt **(4...)** verbaasd aan. "En wat kan ik daaraan doen?" "Alleen iemand met verborgen krachten kan het hart opnieuw laten stralen." Opkikker schudt zijn hoofd. "Dan heb je de verkeerde kikker gevonden." Toch besluit hij met de elf mee te gaan. Het pad wordt steeds donkerder, totdat ze bij een wilde rivier komen. De brug is verdwenen. "Ik durf niet over te steken," zegt **(4...)**. Opkikker vindt het zelf ook spannend. Dan herinnert hij zich hoe hij ooit **(5...)** durfde, terwijl hij dat eerst doodeng vond. Hij haalt **(6...)** keer diep adem en zet voorzichtig een stap naar voren.

Zijn handen beginnen **(7...)** te gloeien. Uit de grond groeit een wortel over het water zo groot als **(8...)**. "Dat deed jij!" roept **(5...)**. Bij iedere stap groeit de wortel verder. Even later bereiken ze veilig de overkant. Midden in het bos staat een enorme boom. Tussen zijn wortels ligt het magische hart, verstopt onder zwarte doorns. Opkikker kijkt aandachtig naar de boom. Tussen de zwarte doorns ziet hij kleine lichtpuntjes bewegen. "Misschien moeten we niet meteen iets doen," zegt Opkikker. "Misschien moeten we eerst goed kijken." Samen komen Opkikker en **(5...)** dichterbij. Dan ontdekt Opkikker een kleine opening tussen de doorns. Heel voorzichtig schuift hij wat takken opzij. Vanuit de wortels klinkt ineens een zachte stem. "Ik heb moed, vertrouwen en hulp nodig." Opkikker denkt aan de rivier. Hij was bang, maar zette toch de eerste stap. "Ik kan dit," zegt hij. "Maar niet alleen." De elf pakt zijn hand. Samen leggen ze hun handen op de boom. De doorns trillen steeds harder en Opkikkers handen beginnen opnieuw **(7...)** te gloeien. Met een harde knal laten de doorns los. Het hart straalt weer en overal in het bos verschijnen **(9...)**. "Opkikker?"

De stem klinkt vreemd dichtbij. "Opkikker... luister je nog?" Hij knippert met zijn ogen. Het Fluisterbos verdwijnt langzaam. Geen elf, geen magisch hart en geen lichtgevende handen meer. Opkikker kijkt even om zich heen. Hij was helemaal weggezonken in zijn eigen gedachten.

Toch blijft het avontuur nog even in zijn hoofd hangen. Vooral het moment bij de rivier. Daar was hij bang geweest, maar had hij tóch de eerste stap gezet. Misschien kan hij in het dagelijks leven geen magische brug laten groeien. Maar iets proberen terwijl je het spannend vindt, hulp vragen en in jezelf geloven zijn óók krachten. Opkikker denkt aan **(10...)** en glimlacht.

Vandaag gaat hij iets doen wat hij al een tijdje spannend vindt. Zonder magie, maar niet zonder kracht.

1. Iets wat je in het bos kan vinden (in meervoud)
2. Iets zachts
3. Een voorwerp of fantasiewezen (in meervoud)
4. Een naam
5. Iets spannends dat je ooit hebt gedaan
6. Een getal
7. Een kleur
8. Iets groots
9. Iets wat licht geeft (in meervoud)
10. Iets wat jij graag zou durven

Denk jij dat magie alleen voorkomt in sprookjes? Dan heb je nog niet goed genoeg om je heen gekeken... De natuur zit namelijk vol dieren met krachten waar zelfs de beste tovenaar jaloers op zou zijn. Geen spreuken, vliegende bezems of toverstokken, maar illusies, bliksemschichten en zelfs ontploffingen. Welkom op de School van Magische Dieren. Welke meesterkracht zou jij willen leren?

De School van Magische Dieren



Elektrische paling - meester van de bliksem

Zijn naam klopt eigenlijk niet helemaal: de elektrische paling is geen echte paling. Het is een Zuid-Amerikaanse zoetwatervis met een schokkend bijzondere kracht. Sommige soorten kunnen stroomstoten van honderden volts produceren. Daarmee verlamt hij prooien, jaagt hij vijanden weg en vindt hij zijn weg door troebel water. Een ingebouwd navigatiesysteem én verdedigingswapen dus. Opladen aan een stopcontact is gelukkig niet nodig.

Mimic-octopus - meester van illusies

Deze octopus heeft geen verkleedkist nodig. Hij verandert razendsnel zijn uiterlijk én gedrag om op andere zeedieren te lijken. Zo kan hij zich voordoen als een giftige zeeslang, een stekelige koraalduivel of een ander dier waar roofdieren liever met een grote boog omheen zwemmen. De meeste dieren kunnen maar één ander dier nadoen. De mimic-octopus kent meerdere rollen en wisselt moeiteloos van personage. Een echte meestervermommer dus. Zelfs een goochelaar zou erin trappen!



Axolotl - meester van herstel

Een poot kwijt? Voor de axolotl geen reden tot paniek. Dit wonderlijke dier kan verloren lichaamsdelen volledig en zonder littekens laten teruggroeien. Niet alleen poten en kieuwen, maar zelfs delen van zijn hart en hersenen. Zijn cellen veranderen tijdelijk in een soort bouwsteentjes, waarmee zijn lichaam een exacte kopie van het ontbrekende deel maakt. Dat duurt enkele weken tot maanden. Geen toverspreuk nodig, alleen een flinke portie geduld.



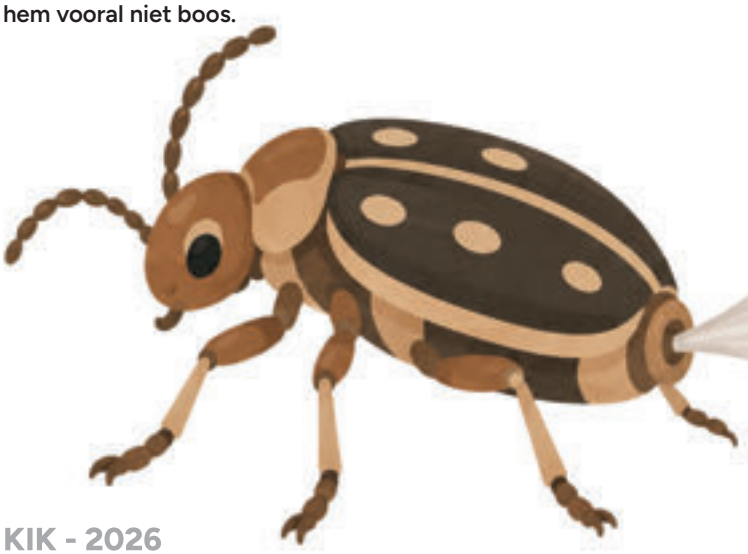


Liervogel - meester van het magische geluid

Blaffende honden, huilende baby's en zelfs ronkende kettingzagen: de liervogel kan bijna ieder geluid perfect nadoen. Zijn verzameling geluiden gebruikt hij vooral om indruk te maken op een vrouwtje. Hoe meer geluiden hij beheerst, hoe aantrekkelijker hij wordt gevonden. Een beetje alsof je tijdens een eerste afspraakje een complete talentenshow opvoert. Alleen doet de liervogel dat zonder microfoon.

Bombardeerkever - meester van explosies

Deze kleine kever heeft zijn eigen chemische laboratorium in zijn achterlijf. Daar bewaart hij twee stoffen apart van elkaar. Zodra er gevaar dreigt, mengt hij ze en ontstaat er een razendsnelle chemische reactie. Vervolgens vuurt hij een gloeiend hete straal op zijn aanvaller af. En ja, daarbij klinkt soms zelfs een klein knalletje. Niet voor niets heet hij de bombardeerkever. Tip: maak hem vooral niet boos.



Welke magische meesterkracht kies jij: illusie, geluid, herstel, explosies of bliksem?

Zet je hersens aan het werk met deze puzzels! En met de moppen en raadsels kom je niet meer bij van het lachen!



Waarom kan een geest zo slecht liegen?

Antwoord: Omdat je er dwars doorheen kijkt!

Waarom lachen kabouters als ze aan het voetballen zijn?

Antwoord: Omdat het gras hun oksels kietelt!

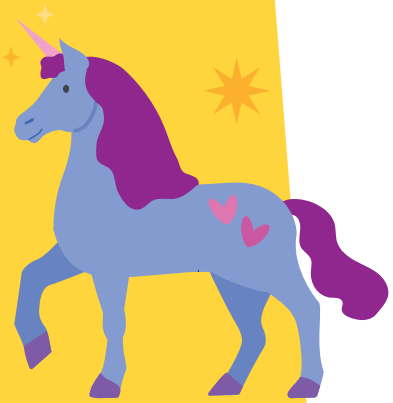
Twee heksen vliegen op hun bezemsteel door de lucht. Zegt de ene heks tegen de andere: "Brrr, ik heb het koud!" Waarop de ander antwoordt: "Geen probleem, ga dan lekker in de hoek zitten, daar is het altijd negentig graden!"

I	M	B	K	A	S	T	E	E	L	E	N	U	F	E	Z	T	Z
E	Y	A	U	U	C	R	O	L	Q	F	H	Y	C	P	S	F	M
Z	E	F	G	Y	W	W	A	V	O	N	T	U	U	R	L	I	P
R	K	N	J	I	B	F	S	T	E	R	R	E	N	I	D	D	P
X	A	E	H	Z	E	E	M	E	E	R	M	I	N	N	T	R	A
Z	B	I	N	O	T	I	J	T	D	K	S	L	P	S	N	I	C
J	O	I	S	O	O	Q	P	H	S	R	R	T	M	E	H	Z	A
E	U	Z	P	M	V	R	N	V	R	I	P	A	A	S	T	N	M
D	T	W	R	A	E	K	N	U	G	S	B	F	C	F	K	U	U
O	E	E	E	I	R	X	L	S	W	T	J	Y	N	H	E	L	D
O	R	L	U	E	D	R	O	O	M	A	A	N	P	A	T	T	Y
J	N	T	K	I	L	D	T	V	R	L	Z	T	O	P	P	Q	C
A	P	S	H	P	R	R	E	F	D	G	B	E	J	D	R	M	T
G	I	M	W	O	Z	P	P	R	P	V	E	Z	Q	B	L	E	Q
K	Q	H	Z	P	W	B	N	S	B	B	X	Y	Q	O	A	D	X
V	C	R	B	U	A	N	I	Q	M	Z	J	T	F	X	Q	O	G
C	D	D	I	M	A	D	M	F	R	Q	M	I	R	K	S	D	P
R	F	J	F	Y	L	I	S	K	B	J	W	W	Z	K	H	B	A

Op magische woordenjacht

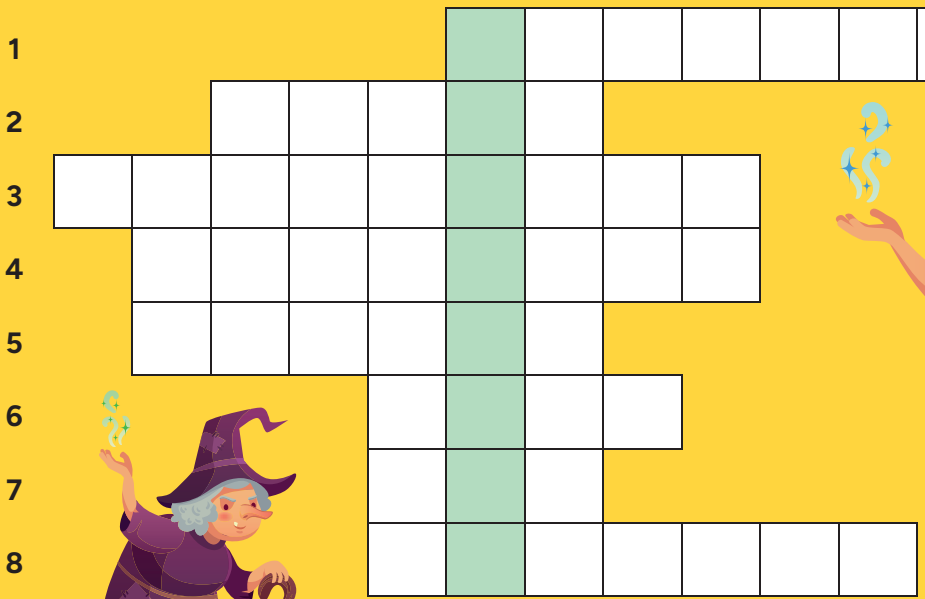
AVONTUUR
BETOVERD
DROOM
EENHOORN
HELD
JUWEEL
KABOUTER
KASTEEL
KRACHT
KRISTAL
MAAN
MAGIE
PRINSES
RIDDER
SPREUK
STERREN
TOVERSTAF
ZEEMEERMIN





Er was eens...

1. Welk indrukwekkend bouwwerk uit sprookjes is vaak de plek waar een koning zijn rijk bestuurt?
2. Welk mythisch wezen uit oude verhalen staat bekend om zijn vermogen om vlammen te spuwen?
3. In welk magisch boek zou een tovenaar op zoek kunnen gaan naar de juiste bezwering?
4. Welk sprookjesachtig wezen herken je aan het gedraaide uitsteeksel dat uit zijn voorhoofd groeit?
5. Hoe noem je de magische woorden waarmee een tovenaar probeert iets bovennatuurlijks te laten gebeuren?
6. Welk magisch hulpmiddel wordt in sprookjes vaak gebruikt om toverkracht uit te voeren?
7. Hoe wordt een klein, magisch wezen genoemd dat in sprookjes vaak over vleugels beschikt?
8. Hoe wordt de dochter van een koning of koningin genoemd?





Antwoord: Kabouter

Ik ben klein en woon meestal waar het nat en groen is.
Een prinses zou mij waarschijnlijk niet uitnodigen voor een koninklijk bal. Toch kan ik op een dag zomaar in een paleis terechtkomen.
Ik draag geen kroon en ik heb geen zwaard. Ik kan ook niet praten zoals mensen dat kunnen.
Toch kan één klein gebaar ervoor zorgen dat mijn hele leven verandert.
In veel sprookjes ben ik eerst helemaal niet bijzonder. Maar na een magisch moment blijkt dat er meer in mij zit dan iedereen dacht.
Sommige mensen zouden voor mij wegspringen, terwijl anderen juist heel blij zouden zijn als ze mij tegenkomen.

Wie ben ik?

Antwoord: Een kikker

Dozen inpakken, spullen in de vrachtwagen en rijden maar... Toch? Bij een verhuizing komt stiekem veel meer kijken. Want hoe zorg je ervoor dat tientallen dozen, meubels en andere spullen precies op de goede plek terechtkomen zonder dat er onderweg iets misgaat?

Fotografie: **Patrick Straathof**



De magie achter een goede verhuizing





Dat is voor ons extra interessant, want ook Stichting Opkikker staat voor een verhuizing! Onze spullen en belevenissen uit de huidige Opkikkerlanden krijgen straks een plek in twee gloednieuwe gebouwen op een ander deel van Center Parcs De Eemhof. Samen vormen die onze nieuwe Opkikkerwereld. Maar voordat alles eenmaal op zijn nieuwe plek staat, moet er natuurlijk een heleboel gebeuren. Dat maakte ons nieuwsgierig: wat komt er eigenlijk allemaal kijken bij een verhuizing? We vroegen het aan Top Movers, die daar natuurlijk alles van weten!

Elke dag op scherp
Eerst: een goed plan

Wat is het geheim van een verhuizing die helemaal soepel verloopt?
Een goede voorbereiding! Want een verhuizing begint niet pas als de eerste doos wordt opgetild. Al ver daarvoor wordt nagedacht over wat er allemaal mee moet, welke spullen extra voorzichtig behandeld moeten worden en in welke volgorde alles verhuisd wordt.
Ook goede afspraken zijn belangrijk. Iedereen moet precies weten wat er op de verhuisdag moet gebeuren. Als alles goed op elkaar aansluit, lijkt het uiteindelijk bijna alsof je spullen op magische wijze op hun nieuwe plek zijn beland.

Niet iedere verhuisdoos is hetzelfde

Hoeveel verhuisdozen zijn er eigenlijk nodig voor een verhuizing?
Meer dan je misschien denkt! Als een familie gaat verhuizen, zijn er al snel 80 tot 120 dozen nodig. En dan zijn er ook nog verschillende soorten. Boeken gaan bijvoorbeeld in kleinere dozen, omdat een grote doos vol boeken veel te zwaar zou worden. Voor kleding die je liever niet opvouwt zijn er garderobedozen en voor grote, lichte spullen zoals kussens en planten bestaan weer speciale grotere dozen. Bij grote bedrijfsverhuizingen worden vaak herbruikbare kunststof verhuisboxen gebruikt. Die zijn behoorlijk sterk: sommige gaan wel zo'n 1.000 verhuizingen mee! Zijn ze uiteindelijk versleten, dan wordt het materiaal verwerkt en opnieuw gebruikt voor nieuwe bakken.

Hocus pocus, alles past!

Moet je als verhuizer vooral heel sterk zijn?
Dat helpt natuurlijk, maar je moet vooral ook goed kunnen puzzelen! Want hoe zorg je ervoor dat een bank, tientallen dozen, een kast én die ene onhandig grote plant allemaal veilig in een verhuiswagen passen?





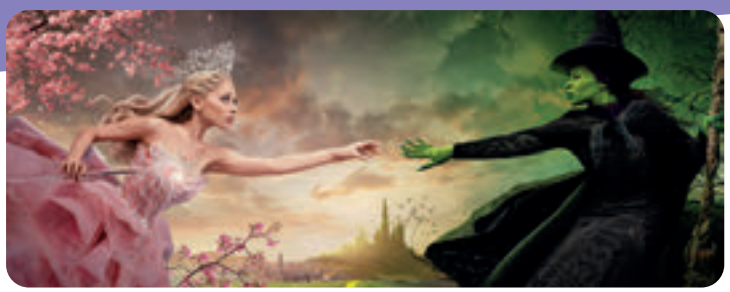
Alles krijgt een slimme plek, zodat spullen onderweg niet kunnen schuiven of beschadigen. En eenmaal aangekomen moet natuurlijk ook weer precies duidelijk zijn wat waar naartoe mag. Een verhuizer is dus tegelijkertijd een beetje puzzelaar, planner én aanpakker.

Een beetje magie, heel veel voorbereiding

Inmiddels weten we dus dat er achter een goede verhuizing veel meer schuilgaat dan je aan de buitenkant ziet. Voordat de verhuiswagen kan vertrekken, is er al nagedacht, gepland en gepuzzeld. En daarna moet alles natuurlijk ook nog veilig worden ingepakt, vervoerd én weer op de juiste plek terechtkomen.
En er is nóg iets moois aan al die verhuizingen. Top Movers gaat de komende tijd bij iedere verhuizing een bedrag doneren aan Stichting Opkikker. Zo helpt iedere verhuiswagen die op weg gaat dus een klein beetje mee om Opkikkergezinnen een mooie dag te bezorgen.
Zie je ergens een verhuiswagen rijden? Dan kijk je daar vanaf nu misschien toch een beetje anders naar. Want achter die deuren zit niet alleen een heleboel spullen, maar ook een slim plan om alles veilig van A naar B te krijgen.
En als dat zo soepel gaat dat je bijna niet ziet hoeveel werk erin zit? Dát is de magie van een goede verhuizing.

Laat je betoveren

Abracadabra! Ben jij klaar om je onder te dompelen in een wereld vol magie? Soms zit een beetje betovering precies waar je het niet verwacht. Laat je verrassen, ontdek de leukste magische tips en wie weet schuilt er ook wel een echte tovenaar in jou!



Laat je betoveren door Wicked

Roze of groen: welke heks kies jij? In de films Wicked en Wicked: For Good ontdek je het verhaal van Glinda en Elphaba, lang voordat zij bekendstaan als de Goede Heks en de Boze Heks van het Westen. De twee zijn totaal verschillend, maar raken toch bevriend op de magische Shiz University. Verwacht een betoverende wereld vol tovenarij, avontuur en natuurlijk héél veel muziek!
Kun je geen genoeg krijgen van de wereld van Oz? Dan kun je de Wicked-films lekker thuis bekijken. Je vindt ze onder andere via verschillende streamingdiensten en Pathé Thuis. Popcorn erbij en laat de magie maar beginnen!

Ontdek je eigen heksenkracht



Stel je voor: je erft een mysterieus bos, een oud houten huisje én... echte heksenkrachten! Dat overkomt Willow in het boek Willow en het magische woud. Ze ontdekt dat ze de kracht van vuur bezit, maar om haar magie écht onder de knie te krijgen, moet ze op zoek naar drie andere meisjes met krachten van water, lucht en aarde. Gelukkig krijgt ze hulp van haar krachtdier Rufus, een slimme vos die altijd bij haar blijft. Een betoverend boek vol magie, vriendschap en geheimen.

Vind jij de magische sleutel?

Diep in het bos staat een mysterieuze schatkist... maar welke sleutel past op het slot? In het bordspel De Magische Sleutels ga je op zoek naar de juiste sleutels om de schatkist te openen. Heb je geluk en vind je een sleutel die past? Dan mag je edelstenen uit de kist pakken! Maar pas op: niet iedere sleutel werkt. Durf jij het erop te wagen of ga je nog een stapje verder? Een betoverend familiespel vol spanning en geluk voor kleine én grote tovenaars.





Ontdek de geheimen van echte goochelaars

Hoe laat je iets zomaar verdwijnen? En hoe word je een echte meester in magie? Van 25 september 2026 tot en met 29 maart 2027 kun je in het Joods Museum in Amsterdam de tentoonstelling Abracadabra – geheimen van Houdini tot Hans Klok bezoeken. Hier stap je in de wereld van beroemde goochelaars en illusionisten en ontdek je hoe magie uitgroeide tot een spectaculaire podiumkunst. Wie weet kijk jij na afloop wel met heel andere ogen naar een goocheltruc!

Van eindeloos oefenen tot magie op het podium

Een kaart die ineens op een onmogelijke plek verschijnt, iets laten verdwijnen waar iedereen met zijn neus bovenop staat of je publiek compleet op het verkeerde been zetten... Als goochelaar zorg je ervoor dat mensen zich steeds weer afvragen: huh, hoe kan dat?! Steven Kazàn weet daar alles van. Hij groeide op in een echte goochelaarsfamilie en staat inmiddels zelf al jaren op het podium.

Tekst: **Julia Hendriks**
Fotografie: **Inge Kooiman**



Ambassadeur Daan (9) beleefde vorig jaar samen met zijn ouders en zusje Tessa (6) een onvergetelijke Opkikkerdag. Sindsdien zet hij zich vol enthousiasme in voor Stichting Opkikker. Nog iets waar Daan enthousiast van wordt is goochelen! Hij heeft thuis een kast vol trucs, oefent er graag op los én treedt binnenkort zelfs op voor publiek. Hoog tijd dus om een echte professional het hemd van het lijf te vragen. Wat is Stevens favoriete truc? Gaat er bij hem weleens iets mis? En welke gouden tips heeft hij voor Daans eerste optreden?

Liever achter de schermen

Daan: "Hoe begon jij eigenlijk met goochelen?"
Steven: "Mijn vader was goochelaar, dus ik ben ermee opgegroeid. Maar zelf wilde ik vroeger eigenlijk helemaal niet goochelen. Misschien juist omdat mijn hele familie het deed. Ik werkte liever achter de schermen en wilde helemaal het podium niet op."
Dat veranderde toen Steven een komische act deed in de show van zijn vader en broers. Het publiek moest lachen en Steven ontdekte hoe leuk hij dat vond. Eerst maakte hij vooral grappige acts op muziek, zonder te praten. Maar er miste iets.
Steven: "Toen ben ik in de kast van mijn vader gedoken om goocheltrucs te zoeken. Daar bedacht ik mijn eigen verhaaltjes bij. Zo is het eigenlijk begonnen."
En dat verhaal bij een truc? Dat is volgens Steven minstens zo belangrijk als de truc zelf. "Je moet er iets leuks, spannends of grappigs van maken."

Een truc die expres misgaat

Daan: "Wat is eigenlijk je favoriete truc?"
Steven: "De truc met de wijnflessen. Iedereen denkt eerst dat het fout gaat. En dan komen er steeds meer flessen tevoorschijn, zonder dat ik het zogenaamd doorheb. Dat vind ik zo leuk. Het is ongelooflijk, grappig en een beetje onnozel."
Daan is ook benieuwd naar de andere kant van het vak. "Wat is de moeilijkste truc die je ooit hebt gedaan?"
Steven moet even nadenken. Niet zozeer over de moeilijkste truc, maar vooral over eentje die hij nooit meer vergeet. Ooit stond hij voor zo'n 600 mensen in een theater en deed hij een truc waarbij hij met stukken touw werd vastgebonden. Twee mensen moesten aan het touw trekken, waarna het dwars door hem heen zou gaan. Alleen... dit keer gebeurde dat niet.
Steven: "Ik had een verkeerde beweging gemaakt en zat dus gewoon vast op het podium."
Steven stuurde de twee deelnemers uit het publiek terug naar hun plek en liep naar de zijkant van het podium om zich los te laten knippen. Probleem opgelost? Niet helemaal. Toen hij achter de schermen vroeg of ze hem los konden maken, stond zijn microfoon namelijk nog aan.



Huh... wat gebeurt hier?

Chinese stokjes: Aan twee stokjes hangen koordjes. Trek je aan het ene koordje, dan beweegt op mysterieuze wijze het koordje van het ándere stokje. Zijn de stokjes soms stiekem met elkaar verbonden? Steven haalt ze uit elkaar om te bewijzen van niet. Maar zelfs dan blijven de koordjes elkaar op magische wijze volgen!

De verdwijnende én verschijnende flessen: Eerst laat de goochelaar een fles en een glas steeds van plek verwisselen. Maar dan lijkt er iets mis te gaan. Er verschijnt opeens een extra fles. En daarna nóg één. En nog één... Tot er een hele verzameling flessen op tafel staat. Bij Steven is juist het grappige verhaal eromheen belangrijk: hij doet alsof hij zelf helemaal niet begrijpt waar al die flessen vandaan komen!

Steven: "De hele zaal hoorde dat ik écht vastzat. Toen moesten de mensen heel hard lachen."
Sindsdien gebruikt Steven dat soort 'oeps-momenten' juist in zijn shows. Soms lijkt een truc expres helemaal verkeerd te gaan, voordat alles uiteindelijk toch goed komt.
Daan denkt daar iets anders over. "Ik vind het toch wel beter als een truc gelijk goed gaat. Dat is natuurlijk ook de bedoeling."
Steven: "Ja, dat klopt. Maar bij mij is het de bedoeling dat het af en toe fout gaat!"

Oefenen, oefenen en nog eens oefenen

Daan: "Hoeveel oefen je eigenlijk?"
Steven: "Heel veel. Thuis kun je voor de spiegel oefenen en in je hoofd precies bedenken wat je gaat zeggen. Maar voor publiek gaat het altijd anders. Dan merk je hoe mensen reageren. Goochelen gaat heel erg om timing: je moet precies op het juiste moment de juiste dingen doen."
Dat klinkt Daan bekend in de oren. Hij heeft thuis een heel kastje vol goocheltrucs en laat er soms eentje zien in de klas.
Steven: "Vind je dat dan niet eng?"
Daan: "Nee, valt wel mee."
Steven: "En is er al eens iets fout gegaan?"
Daan: "Niet heel vaak. Behalve als ik voor mijn familie oefen natuurlijk. Dan ben je nog in de oefenmodus."
Daar kan Steven wel om lachen.
Steven: "Precies! En het is je familie, dus die mogen het geheim dan wel een keer zien."
Volgens Steven zit er uiteindelijk maar één ding op als je echt goed wilt worden: het heel vaak doen. "Hoe meer shows je doet, hoe meer ervaring je krijgt. Op een gegeven moment komt er routine in en weet je precies wat je moet doen."
Daan: Wat doe je als er tijdens een optreden echt iets fout gaat?
Steven: "Gewoon doorgaan! Gelukkig gaat er bijna nooit meer echt iets fout. Ik heb bijvoorbeeld weleens gehad dat bij een truc met Chinese stokjes een touwtje kapotging. Daar kon ik toen niets meer mee, dus heb ik die truc gewoon weggelegd en ben ik verdergegaan met de show."

De beste goochelaar ter wereld?

In de familie Kazàn wordt heel wat gegoocheld. Maar wie is volgens Steven eigenlijk de beste? Daar hoeft hij geen seconde over na te denken.
Steven: "Mijn vader. Absoluut. Hij weet ontzettend veel over goochelen, ook over de geschiedenis en waar trucs vandaan komen. Hij is eigenlijk een soort encyclopedie. Voor mij is hij zelfs de beste goochelaar van de wereld."

Tips voor een eerste optreden

Dan komt Daan bij een vraag die voor hemzelf misschien wel het belangrijkst is. "Ik heb binnenkort een optreden. Heb je misschien nog goede tips voor mij?"
Steven: "En zijn er dan een boel mensen?"
Daan: "Zestig."
Steven wil meteen meer weten. Staat Daan op een podium? Heeft hij geluid? Krijgt hij een microfoon? Dat laatste is geregeld. Steven





raadt hem aan om geen microfoon vast te hoeven houden, want bij goochelen heb je je handen natuurlijk hard nodig.
Maar zijn belangrijkste tips gaan niet over spullen.
Steven: "Vertel leuke verhalen en betrek mensen bij je trucs. Laat iemand bijvoorbeeld op het podium komen of iets vasthouden. Maar houd je spullen wel goed in de gaten, want mensen willen overal aan zitten!"
En dan komt Stevens belangrijkste advies: "Wees vooral jezelf."

Nog één laatste truc...

Na al zijn vragen vindt Daan dat het officiële interview erop zit. Maar Steven protesteert meteen: hij heeft nog niet eens een balletje uit Daans oor gehaald! Zo'n balletje heeft hij bijna altijd bij zich. "Mensen zeggen heel vaak: 'Doe eens een trucje!' Dan zeg ik: 'Ik heb niks bij me... maar gelukkig heb jij een balletje achter je oor.' Dat vinden mensen altijd leuk."
Daan: "Ze zien het niet aankomen."
Maar Steven heeft nóg iets meegenomen. Hij haalt een oud kistje tevoorschijn en goochelt daar een truc uit. Niet alleen dat: Daan krijgt de truc cadeau én Steven legt uit hoe hij werkt.
Al snel zijn de rollen omgedraaid en staat Daan te oefenen terwijl Steven aanwijzingen geeft.
De truc kan zelfs gebruikt worden tijdens Daans eigen optreden. Dan kan het hele publiek meedoen.
Daan stopt hem veilig in zijn tas. Eerst nog even oefenen voordat iemand thuis hem te zien krijgt.

De magie van een Opkikkerdag zit niet alleen in wat je die ene dag beleeft, maar ook in de mensen die je ontmoet. Soms ontstaat er een band die jaren later nog steeds bijzonder voelt. De hereniging van Demi-Lynn en Jur laat zien dat een beetje Opkikkermagie veel langer doorwerkt dan één dag.

Tekst: **Julia Hendriks** | Fotografie: **Tamara Braakman**



‘Het voelde gelijk goed’



Sommige mensen ontmoet je één dag en vergeet je daarna nooit meer. Voor Demi-Lynn (13) en haar gezin is vrijwilliger Jur (78) zo iemand. Tijdens hun Opkikkerdag, inmiddels al een aantal jaar geleden, begeleidde hij het gezin de hele dag. Daarna zagen ze elkaar nog een paar keer tijdens de Ambassadeursdagen. Maar de afgelopen jaren liepen ze elkaar steeds mis. Toen Demi-Lynn gevraagd werd wat ze graag nog eens zou willen, wist ze het meteen: begeleider Jur terugzien. Maar dat ze hem weer zou ontmoeten, gewoon bij haar thuis, had ze niet verwacht.

Bij Demi-Lynn thuis

Demi-Lynn woont samen met haar ouders en haar twee broers. Rustig is het bij hen thuis eigenlijk nooit. In huis liep al een hondje rond en sinds kort zijn daar ook nog twee puppy's bij gekomen. Er is dus altijd wel iets of iemand in beweging.

Demi-Lynn was lange tijd ziek voordat duidelijk werd wat er aan de hand was. Na verschillende onderzoeken bleek dat haar bijnieren niet goed werkten, waardoor haar lichaam zelf niet genoeg stresshormonen aanmaakte. Dat zorgde onder andere voor periodes met hoge koorts, buikpijn, hoofdpijn en weinig energie. Het duurde een tijd voordat de juiste medicatie en dosering waren gevonden. Daardoor kon Demi-Lynn een periode maar halve dagen naar school en moest ze regelmatig thuisblijven. Inmiddels gaat het gelukkig een stuk beter, al houdt ze nog steeds klachten en blijft haar gezondheid iets om rekening mee te houden.

Een bijzondere ontmoeting

In die periode werd het gezin aangemeld voor een Opkikkerdag: een dag waarop vooral plezier en samen genieten centraal stonden. Ook haar twee broers waren er natuurlijk bij. Het gezin maakte van alles mee en soms gingen ze even hun eigen weg: Demi-Lynn en haar moeder deden andere activiteiten dan de jongens, terwijl Jur tussen hen heen en weer liep. Van een ritje in de limousine en samen bakken tot lasergamen en het maken van foto's: er gebeurde genoeg. Vooral dat laatste is Demi-Lynn bijgebleven. "Ik denk dat ik de foto's maken het allerleukste vond."

En dan is er één persoon die ze zich nog heel goed herinnert: Jur. "Hij was heel aardig en kon heel goed verhalen vertellen," vertelt Demi-Lynn. Moeder Carmen zag hoe haar dochter, die normaal gesproken eerst de kat uit de boom kijkt, zich steeds meer op haar gemak voelde bij hem. Jur bracht het gezin die dag niet simpelweg van activiteit naar activiteit. Hij was betrokken, maakte tijd voor ze en zorgde ervoor dat iedereen zich gezien voelde.

Waar is Jur?

Sindsdien hoopte Demi-Lynn Jur tijdens de Ambassadeursdagen opnieuw tegen te komen. “Ik keek er ieder jaar naar uit om hem weer te zien,” vertelt Demi-Lynn. “Ik wilde dan ook weer iets voor hem knutselen en meenemen.” De eerste keren lukte dit en nam Demi-Lynn ook een cadeau voor hem mee. Maar twee jaar achter elkaar liepen ze elkaar mis.



Daar is Jur!

Tijdens ons bezoek aan het gezin gaat onverwacht de deurbel. Als de deur opengaat, staat daar ineens Jur. De verrassing is geslaagd: Demi-Lynn had hem duidelijk niet aan zien komen. Na een paar jaar staan de twee ineens weer tegenover elkaar. Al snel na binnenkomst laat Jur haar iets zien: een foto van de bos papieren bloemen die ze jaren geleden voor hem maakte. Nog altijd staan ze bij hem thuis in de vensterbank. Voor Demi-Lynn en het gezin voelt het meteen weer vertrouwd. Ondanks de jaren die verstreken zijn, is de band niet verdwenen. En voor Jur geldt hetzelfde. Toen hij hoorde dat Demi-Lynn hem zo graag weer wilde zien, hoefde hij niet lang na te denken. “Ik heb er een paar afspraken voor afgezegd. Ik dacht: het kan me niks schelen, maar hier ga ik naartoe.”



Meer dan één dag

Jur is al ruim vijftien jaar vrijwilliger bij Stichting Opkikker en is voorlopig nog niet van plan om te stoppen. “Dit doe ik tot het allerlaatst,” vertelt hij. De Opkikkerdagen maken ook op hem iedere keer weer indruk. Na zo’n dag kijkt hij anders naar de kleine dingen waar je je in het dagelijks leven soms druk om maakt. Het contact met de gezinnen en alles wat hij op een dag meemaakt, blijft hem bij. “Je kunt het eigenlijk niet uitleggen wat zo’n Opkikkerdag met je doet. Je moet het zelf een keer meemaken.”

Dat zijn inzet ook bij gezinnen blijft hangen, vindt Jur heel bijzonder. Soms begeleidt hij een gezin één dag en blijft het daarbij, en andere keren ontstaat er een klik die veel langer meegaat. “Ik kan niet omschrijven waarom en hoe, maar het voelde gelijk goed.” Zo was het ook met Demi-Lynn en haar gezin. Dat zij hem jaren later nog steeds graag wilde zien, doet hem veel. En dat gevoel blijkt wederzijds: na al die jaren waren zowel Demi-Lynn als Jur elkaar nog niet vergeten.

Wordt vervolgd

Na een paar jaar waarin Demi-Lynn, haar gezin en Jur elkaar tijdens de Ambassadeursdagen steeds nét misliepen, willen ze daar de volgende keer verandering in brengen. Voor ze afscheid nemen, wisselen ze telefoonnummers uit, zodat ze voortaan kunnen afstemmen op welke dag ze aanwezig zijn. Zo is de kans een stuk groter dat Demi-Lynn en haar gezin Jur wél weer zien tijdens de volgende Ambassadeursdagen.

Welk magisch wezen ben jij?

1. Waar voel jij je het fijnst?
A. In een zonnige bloemenweide
B. Hoog in de bergen of in een grot
C. In een sprookjesbos vol geheimen

2. Wat doe je het liefst?
A. Iemand helpen of iets voor een ander doen
B. Buiten spelen, klimmen of lekker actief bezig zijn
C. Tekenen, knutselen of iets nieuws bedenken

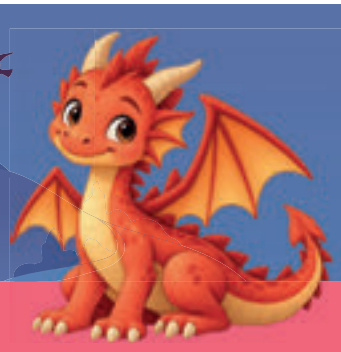
3. Welke kleur spreekt jou het meest aan?
A. Alle kleuren van de regenboog, ik kan niet kiezen
B. Groen, rood, zwart of goud
C. Paars, lichtroze of lichtgroen

4. Wat is jouw grootste talent?
A. Vrienden blij maken
B. Moedig zijn
C. Slimme oplossingen bedenken

5. Kies een magisch plekje
A. Een glinsterende waterval
B. Een vulkaan
C. Een oud sprookjesbos

6. Wat neem je mee op reis?
A. Een zak vol lekkers om te delen
B. Een kaart vol spannende routes
C. Een boek vol geheimen







Meeste A's – Eenhoorn
Jij bent vriendelijk, eerlijk en helpt graag anderen. Overal waar jij komt, maak je de wereld een beetje mooier. Net als een echte eenhoorn!

Meeste B's – Draak
Jij bent stoer, dapper en houdt van avontuur. Misschien lijk je soms een beetje spannend, maar diep van binnen ben je een trouwe vriend.

Meeste C's – Elf
Jij bent nieuwsgierig en slim. Je ontdekt graag nieuwe dingen en weet altijd een creatieve oplossing te bedenken. Met jouw magie gebeuren de mooiste wonderen!

Bas is een slim maar ondeugend jongetje van 8 jaar dat kattenkwaad uithaalt en allerlei avonturen beleeft. Omdat hij altijd wel een buil op zijn hoofd, een gat in zijn trui of een tand door zijn lip heeft, noemt iedereen hem Bas Brokkenpiloot. Eén ding is zeker, met Bas in de klas is het nooit saai!

Tekst: **Maureen du Toit** | Illustraties: **Daniëlle Schothorst**



Een beetje toverkracht



Bas rent zo hard als hij kan over de stoep naar school. Hij is er bijna, maar hij weet nu al dat hij te laat gaat komen. Het schoolplein is leeg. Hij duwt de deur van de ingang open en trekt een sprint door de gang naar zijn klas. Ondertussen gooit hij zijn jas richting de kapstokken en kluisjes. Voor de deur van de klas komt hij hijgend tot stilstand. Hij hoort de juf al praten. Bas klopt zachtjes op de deur en stapt de klas in. Alle hoofden in de klas draaien naar Bas.

De juf zegt niets, maar kijkt hem alleen met een flinke frons aan. Dan tuurt ze naar haar horloge.

'Sorry,' zegt Bas verontschuldigend. Hij zucht. 'Ik wou dat ik de tijd stil kon zetten.' In de klas wordt zacht gegiecheld.

'Tja Bas, maar zolang je niet kan toveren stel ik voor dat je misschien je wekker wat eerder zet? Dit is de tweede keer deze week, je weet wat je bij de derde keer te wachten staat?'

'Schoolplein vegen,' wordt er geroepen. 'Onkruid plukken, prullenbakken legen, gang dweilen, wc's poetsen!'

Bas trekt een vies gezicht.

'Jongens even allemaal stil!' De juf klapt twee keer in haar handen. Het is meteen stil in de klas. Iets te stil. Bas kijkt verbaasd om zich heen. Het lijkt wel of iedereen is bevroren. Niemand beweegt ook maar een beetje. Bas kijk naar de juf. Zij is duidelijk niet bevroren en loopt met een geheimzinnige glimlach naar Bas.





Maureen du Toit
Actrice, kinderboekenschrijfster, presentatrice en ambassadeur van Stichting Opkikker. Ze is moeder van Rosalie en Karlijn.

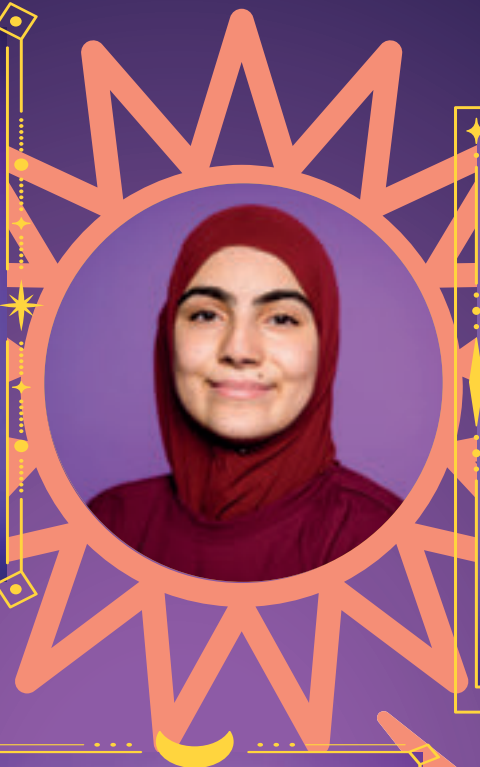
'Ik kan dus wél de tijd stilzetten,' zegt ze trots. Met open mond staart Bas weer naar de klas. Hij weet even niet wat hij moet zeggen. 'Maar hoe...Hoe kan het dan dat ik niet bevroren ben?'
'Goeie vraag Bas,' lacht de juf. 'Dat komt omdat toverij geen uitwerking heeft op iemand die zelf kan toveren.' Ze zegt het alsof het de gewoonste zaak ter wereld is.
'Kan ík ook toveren?' fluistert Bas ademloos.
'Wat zou je willen?' vraagt de juf.
'Vliegen, of nee, onzichtbaar zijn, wacht nee, onverslaanbaar sterk of met dieren kunnen praten, mensen kunnen genezen...' Zijn hoofd tolt.

'Laten we beginnen met iets makkelijks,' zegt de juf. Ze opent het raam en klimt naar buiten, het schoolplein op. Bas krijgt zijn mond niet meer dicht van verbazing. De juf neemt een klein aanloopje en zweeft zo de lucht in. Ze vliegt een rondje over het schoolplein en landt op de onderste tak van een grote boom.
'Kom je nog?' roept ze ongeduldig. Bas valt bijna over zijn eigen voeten, zo'n haast heeft hij om naar buiten te klimmen. Eenmaal buiten neemt hij een paar grote sprongen, spreidt zijn armen en... vliegt! Hij zweeft als een grote vogel over het plein. De wind wappert door zijn haren en de zon schijnt op zijn gezicht. Dit is het geweldigste wat hij ooit heeft meegemaakt. Hij gaat hoger en hoger. Hij hoort de juf vrolijk lachen en klappen. Dan roept ze in de verte zijn naam. 'Bas! Bas? Niet te ver hoor!'

'Bás! Je wekker gaat al de hele tijd af, slaapkop,' moppert zijn vader. 'Schiet je op? Anders ben je weer te laat op school.'















Ambassadeurs in de SPOTLIGHT

Van teleporteren tot wensen die uitkomen en van toverkrachten tot bijzondere vriendschappen: magie kan van alles zijn. Wij vroegen een aantal van onze ambassadeurs waar zij magie in hun leven vinden en wat ze zouden doen als ze zélf een magische kracht hadden.

Fotografie: **Justa van Bergen**



Ik zou willen dat ik kan teleporteren. Dan knip ik met mijn vingers en ben ik zo ‘whoep’ op de Noordpool. ‘Whoep’ en dan ben ik in Zuid-Afrika en ‘whoep’ dan weer terug op de Noordpool. Dan hoef je ook niet te betalen! Als ik papa en mama vasthoud, dan teleporteren ze gewoon mee. Zelfs mijn hele huis en de poes Lilly kunnen mee. Toveren zou ik ook wel willen kunnen. Dan zou ik de monsters die mama ziek maken wegtoveren. Maar niet alleen bij mama. Dan zou ik alle ziektes bij iedereen wegtoveren. Magie die ik wel al in mijn leven heb, is liefdesmagie! Dat krijg ik van papa en mama.

Jayviën

8 jaar



Ik doe vaak wensen. Ik heb een magische lamp die ik vaak meeneem als ik iets spannend vind. Daar heb ik al heel veel wensen mee gedaan, maar die kan ik niet vertellen, want die zijn geheim. Een wens die al is uitgekomen, is dat ik mocht afzwemmen. Als je een wens gaat doen, dan moet je de wens eerst hardop zeggen en dan zeven keer over de lamp wrijven. Binnenkort heb ik hele spannende dingen in het ziekenhuis. Dan gaat de magische lamp mee om mij te helpen.

Devano

7 jaar

Merise

10 jaar



Ik heb laatst een broertje gekregen. Ik vind het zo magisch dat een klein celletje in de buik van een moeder uitgroeit tot een mensje. Ik hoopte al heel lang op een broertje, omdat ik kleine jongetjes zo schattig vind en ik al een zus heb. Ik zat thuis huiswerk te maken toen ik ineens een cadeautje van mijn moeder kreeg: een dagboek met een briefje erbij. “Lieve zus, wil jij dit dagboek voor mij schrijven zodat we het samen kunnen lezen als ik groter ben?” stond erop. Vanaf dat moment schreef ik brieven aan mijn broertje, totdat hij geboren werd. Dat vind ik heel speciaal, dat we dit later samen kunnen lezen.

Hilal

15 jaar



Ik heb twee vrienden uit mijn klas die ook Ambassadeur zijn. Ik vind het bijzonder dat wij elkaar hebben en elkaar zo goed begrijpen. Mijn vrienden hebben ook een beperking en juist daardoor snappen we elkaar. Dat voelt als een soort magische vriendschap. Ik zie onze beperkingen als een kracht. Ze zijn een onderdeel van ons, maar bepalen niet wie we zijn. Juist wat we meemaken, maakt ons bijzonder en krachtig. Soms, als we over straat lopen, kijken mensen lang naar ons. Dan zou ik willen dat ik kon toveren, zodat mensen vinden dat we erbij horen. Bij Opkikker is dat gelukkig wel zo. Daar horen we er echt bij. Elk jaar mogen we naar de Ambassadeursdagen komen. Nu kom ik daar ook mijn klasgenoten tegen, en dat vind ik heel erg leuk.



Luca

9 jaar

Als ik kon toveren, dan zou ik een Lamborghini Urus willen. Dan ben ik supersnel en kan ik alle andere auto's ontwijken. Dan moet ik even kijken hoe snel hij gaat. Misschien niet 1000 km/u, maar wel iets van 150. Hij moet dan wel geel zijn! Het zou dan helemaal cool zijn als mijn magische kracht laserogen waren. Dan kan ik alle superschurken stoppen terwijl ik megasnel langsrijd. Tijdens mijn Opkikkerdag mocht ik ook in een Lamborghini zitten. Het stuur zag er echt anders uit dan bij een normale auto. Ik mocht zelfs op de bestuurdersstoel zitten, maar ik kon nog niet met mijn voeten bij de pedalen.



Het liefst speel ik met de camera. Daar staan ook spelletjes op. Ik maak dan vaak foto's van mijn broer. Ik wil heel graag een konijn en bloemetjes uit een hoed toveren. Dan kan ik daar ook foto's van maken. Wel een groot wit konijn dat ik kan knuffelen. Ik heb wel een neppe toverstok, maar ik denk niet dat die het doet, want het is speelgoed. Misschien als ik nog heel veel oefen.

Er staat iets bijzonders te gebeuren

Als ambassadeur van Stichting Opkikker weet ik hoe bijzonder een Opkikkerdag is voor een gezin. Binnenkort verhuizen de Opkikkerlanden op Center Parcs De Eemhof. Daarom bouwen we nieuwe magische werelden vol verwondering en avontuur, waar gezinnen straks onvergetelijke herinneringen kunnen maken.

Tover jij mee?

Scan de QR-code en ontdek hoe jij kunt helpen.

Van: _____

Plak hier een postzegel



Er staat iets bijzonders te gebeuren

Als ambassadeur van Stichting Opkikker weet ik hoe bijzonder een Opkikkerdag is voor een gezin. Binnenkort verhuizen de Opkikkerlanden op Center Parcs De Eemhof. Daarom bouwen we nieuwe magische werelden vol verwondering en avontuur, waar gezinnen straks onvergetelijke herinneringen kunnen maken.

Tover jij mee?

Scan de QR-code en ontdek hoe jij kunt helpen.

Van: _____

Plak hier een postzegel



Er staat iets bijzonders te gebeuren

Als ambassadeur van Stichting Opkikker weet ik hoe bijzonder een Opkikkerdag is voor een gezin. Binnenkort verhuizen de Opkikkerlanden op Center Parcs De Eemhof. Daarom bouwen we nieuwe magische werelden vol verwondering en avontuur, waar gezinnen straks onvergetelijke herinneringen kunnen maken.

Tover jij mee?

Scan de QR-code en ontdek hoe jij kunt helpen.

Van: _____

Plak hier een postzegel



Er staat iets bijzonders te gebeuren

Als ambassadeur van Stichting Opkikker weet ik hoe bijzonder een Opkikkerdag is voor een gezin. Binnenkort verhuizen de Opkikkerlanden op Center Parcs De Eemhof. Daarom bouwen we nieuwe magische werelden vol verwondering en avontuur, waar gezinnen straks onvergetelijke herinneringen kunnen maken.

Tover jij mee?

Scan de QR-code en ontdek hoe jij kunt helpen.

Van: _____

Plak hier een postzegel



Hocus pocus
Huppetee



Samen toveren we iets moois!

Doe nu mee!

Hocus pocus
Huppetee



Samen toveren we iets moois!

Doe nu mee!

Hocus pocus
Huppetee



Samen toveren we iets moois!

Doe nu mee!

Hocus pocus
Huppetee



Samen toveren we iets moois!

Doe nu mee!